

# Hands On My Heart

Choreograaf : Vivienne Scott  
 Soort Dans : Partner Dans (Sweetheart Position)  
 Tellen : 64 tellen  
 Info : 113 Bpm – Intro 16 tellen  
 Muziek : “Don’t Take Your Hands Of My Heart” by Dawn Sears



De passen van de Heer en de Dame zijn gelijk, tenzij anders vermeld.

## 1-8 R Cross Rock, Chassé, L Cross Rock, Chassé

1-2 RV stap kruis over LV, gewicht terug op RV  
 3&4 RV stap opzij, LV sluit aan RV, RV stap opzij  
 5-6 LV stap kruis voor RV, gewicht terug op RV  
 7&8 LV stap opzij, RV sluit aan LV, LV stap opzij

## 9-16 R Rock Step, ¼ Turn R Chassé, L Weave

1-2 RV stap voor, gewicht terug op LV  
 3&4 RV draai ¼ Re-om, stap opzij, LV sluit aan RV, RV stap opzij  
*Shadow Position O.L.O.D.*  
 5-6 LV stap kruis over RV, RV stap opzij,  
 7-8 LV stap kruis achter RV, RV stap opzij

## 17-24 L Cross Rock, ¼ Turn L Shuffle, [Man: R Rocking Chair & Lady: 2x R Pivot ½ Turn L]

1-2 LV stap kruis over RV, gewicht terug op RV  
 3&4 LV draai ¼ Li-om, stap voor, RV sluit aan LV, LV stap voor  
*Sweetheart Position L.O.D.*

| <u>Stappen Heer</u>  |                                     |  | <u>Stappen Dame</u> |   |
|--|-------------------------------------|--|---------------------|---|
| <i>L-handen los, R-handen omhoog, Dame draait Li-om onder arm van Heer</i> |                                     |  |                     |   |
| 5-6  | RV stap voor, gewicht terug op LV   |  | 5-6                 | RV stap voor, R+L draai ½ Li-om (gewicht op LV) |
| 7-8  | RV stap achter, gewicht terug op LV |  | 7-8                 | RV stap voor, R+L draai ½ Li-om (gewicht op LV) |

## 25-32 R Shuffle, [Man: L Rocking Chair & Lady: 2x L Pivot ½ Turn R], L Shuffle

| <u>Stappen Heer</u>  |   |  | <u>Stappen Dame</u> |   |
|--|---|--|---------------------|---|
| <i>L-handen los, R-handen omhoog, Dame draait Re-om onder arm van Heer</i> |   |  |                     |   |
| 3-4  | LV stap voor, gewicht terug op RV           |  | 5-6                 | LV stap voor, L+R draai ½ Re-om (gewicht op RV) |
| 5-6  | LV stap achter, gewicht terug op RV         |  | 7-8                 | LV stap voor, L+R draai ½ Re-om (gewicht op RV) |
| 7&8  | LV stap voor, RV sluit aan LV, LV stap voor |  |                     |   |

## 33-40 R Pivot ½ Turn L, Shuffle, L Pivot ½ Turn R, Shuffle

1-2 RV stap voor, R+L draai ½ Li-om (gewicht op LV)  
 3&4 RV stap voor, LV sluit aan RV, RV stap voor  
 5-6 LV stap voor, L+R draai ½ Re-om (gewicht op RV)  
 7&8 LV stap voor, RV sluit aan LV, LV stap voor

**41-48 R Rock Step Fwd, Side Rock, Back Rock, Sways**

- 1-2 RV stap voor, gewicht terug op LV
- 3-4 RV stap opzij, gewicht terug op LV
- 5-6 RV stap achter, gewicht terug op LV
- 7-8 RV stap opzij, duw de heup naar Re, duw de heup naar Li

**49-56 R Side Step, Hold, L Back Rock, [Man: Walk (L&R) & Lady: L Full Turn R], L Shuffle**

- 1-2 RV stap opzij, rust
- 3-4 LV stap achter, gewicht terug op RV

Stappen Heer

Stappen Dame

*L-handen los, R-handen omhoog, Dame draait Re-om onder arm van Heer*

- |   |  |
|---|--|
| 5-6 LV stap voor, RV stap voor                  | 5-6 LV draai ½ Re-om, stap achter,<br>RV draai ½ Re-om stap voor |
| 7&8 LV stap voor, RV sluit aan LV, LV stap voor |  |

**57-64 R Step, L Lock, R Step, L Scuff, L Step, R Lock, L Step, R Scuff**

- 1-2 RV stap voor, LV stap kruis achter RV
- 3-4 RV stap voor, LV veeg hak op de vloer
- 5-6 LV stap voor, RV stap kruis achter LV
- 7-8 LV stap voor, RV veeg hak op de vloer

**Begin opnieuw**

LOD/L.O.D.= Line Of Dance; in de dansrichting

OLOD/O.L.O.D.= Outside Line Of Dance; gezicht naar de buitenkant.