

# Blue Rose For Two

Choreograaf : Unknow (Aangepast door Silver Fox)  
Soort Dans : Partner Dans (Sweetheart Position)  
Tellen : 32 tellen  
Muziek : "Blue Rose Is" by Pam Tillis (110 Bpm)  
"To Find Where I Belong" by Ricky Lynn Gregg (96 Bpm)  
"I'm Not Over You" by Rhonda Vincent (98 Bpm)



De passen van de Heer en de Dame zijn gelijk, tenzij anders vermeld.

## 1-8 Right Across Left Jazz Box (x2)

- 1 RV stap kruis over LV
- 2 LV stap achter
- 3 RV stap opzij
- 4 LV stap naast RV
- 5 RV stap kruis over LV
- 6 LV stap achter
- 7 RV stap opzij
- 8 LV stap naast RV

## 9-16 Vine Right, Touch, Vine Left, Touch

- 1 RV stap opzij
- 2 LV stap kruis achter RV
- 3 RV stap opzij
- 4 LV tik teen naast RV
- 5 LV stap opzij
- 6 RV stap kruis achter LV
- 7 LV stap opzij
- 8 RV tik teen naast LV

## 17-20 Shuffles (x2)

- 1 RV stap voor
- & LV sluit aan RV
- 2 RV stap voor
- 3 LV stap voor
- & RV sluit aan LV
- 4 LV stap voor

## 21-28 ¼ Turn Left Vine Right, Touch, Vine Left, Touch.

- Li-handen los, Re-handen omhoog*
- 1 RV draai ¼ Li-om, stap opzij  
*Gezicht ILOD, Dame achter Heer, handen achter rug van Heer op heuphoogte*
  - 2 LV stap kruis achter RV
  - 3 RV stap opzij
  - 4 LV tik teen naast RV
  - 5 LV stap opzij
  - 6 RV stap kruis achter LV
  - 7 LV stap opzij
  - 8 RV tik teen naast LV

## 29-32 Paddle Turn ½ Turn Left, Paddle Turn ¼ Turn Left.

- Re-handen los, Li-handen omhoog*
- 1 RV stap voor
  - 2 R+L draai ½ Li-om (gewicht op LV)
  - 3 RV stap voor
  - 4 R+L draai ¼ Li-om (gewicht op LV)  
*Sweetheart position, LOD*

## Begin opnieuw

## Varia

2<sup>de</sup> blok, tel 13 tem 16, vervang de stappen van de Dame door **Rolling Vine Left**:

*Li-handen los, Re-handen omhoog*

### Stappen Dame

- 5 LV draai ¼ Li-om, stap voor
- 6 RV draai ½ Li -om, stap achter
- 7 LV draai ¼ Li -om, stap opzij
- 8 RV tik teen naast RV

*Linker handen vast, Sweetheart Position*

## Restart

Bij de muziek "I'm Not Over You" van Rhonda Vincent, dans muur 5 (Instrumentaal gedeelte) tot tel 16 en begin opnieuw.